

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, ПОЛИТОЛОГИИ И ПРАВА
Кафедра культуры мира и демократии*

Основы толерантности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки - 38.03.03 «Управление персоналом»

Направленность: «Управление персоналом организации»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения – очная, очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Основы толерантности

Рабочая программа дисциплины

Составители:

канд. ист. наук М.А. Гордеева

канд. полит. наук Н.А. Медушевский

преподаватель А.Р. Акрамов

преподаватель А.А. Новикова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры
организационного развития

№ 9 от 20.05.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ**1. Пояснительная записка**

4

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины**3. Содержание дисциплины****4. Образовательные технологии****5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов****9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

Дисциплина реализуется кафедрой Культуры мира и демократии ФИПП ИАИ РГГУ. Дисциплина к базовой части учебного плана по направлению подготовки 38.03.03 «Управление персоналом».

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины *«Основы толерантности»* - сформировать систему знаний и выработать основные навыки, необходимые для освоения и поиска подходов к пониманию происходящих социальных и политических процессов и моделирования новых социальных отношений, а также сформировать представления о месте и роли диалога, компромисса, согласования позиций в структуре современного общества. Достижение этой цели делает возможным выход на новую ступень диалогового мышления и позволяет обеспечить переход от конфронтационной закрытой модели поведения к коммуникации, основанной на открытости, принятии жизненного разнообразия и интересе к другому человеку.

Задачами дисциплины являются:

- выработка понимания факторов и проявлений многоаспектности социальных, политических, культурных процессов,
- ознакомление студентов с принципами и аспектами «культуры толерантности»,
- формирование навыка выделять общее в процессе коммуникации с другими людьми, а не замыкаться на собственном опыте и модели поведения,
- формирование навыков ведения переговоров и согласования позиций в ситуациях повседневного общения.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<p>УК–5 - Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 - Демонстрация толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.2 - Проявление в своём поведении уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подходы к пониманию происходящих социальных и политических процессов; - основные модели и приемы коммуникации в мультикультурных сообществах; - наиболее репрезентативные примеры исторического и современного опыта построения коммуникации в мультикультурных и мультиконфессиональных обществах . - основные концепции в области современных коммуникаций. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбрать подход, стиль и способ управления ситуацией коммуникации; - использовать приемы диалоговой коммуникации; - определить механизма оптимального выбора подходов, способов и стилей поведения в мультикультурной среде; - выбрать методы оптимизации ситуации коммуникации. - моделировать ситуации достижения консенсуса и согласованности позиций - воспроизводить интеллектуальные основания постановки и решения коммуникативных задач, основанные на диалоге, взаимоуважении и согласовании позиций; - выявлять характерные особенности осуществления диалога в различных сферах социальной

		<p>и политической жизни и в мультикультурной среде.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками управления ситуациями общения в мультикультурной среде; - навыками трансформации конкурентной коммуникации в диалог и сотрудничество; - навыками управления конфликтными ситуациями; - навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями; - навыками согласования позиций, в случае их несовпадения; - методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы толерантности» относится к базовым дисциплинам учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Философия», «История», «Социология».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения профессиональных дисциплин и прохождения практик.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся – 48 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>	
			Контактная				Промежуточная аттестация		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Введение. Предмет и задачи курса. Понятийный аппарат. Концептуальные подходы к изучению проблемы	1	2	2			6	Собеседование	
2	Ценности толерантности в современной культуре повседневности.	1	2	1			6	Коллоквиум, дискуссия.	
3	Конфликт и консенсус как базовое измерение современной социальности.	1	2	1			6	Контрольная работа	
4	Политическое многообразие и кризис политики 20 века как одного из базовых регулятивных принципов	1	2	2			6	Проверка аналитических обзоров типичных проблем в форме коллоквиума, дискуссия.	
5	Модель толерантного поведения.	1	2	2			8	Проверка конспекта лекции	
6	Современный университет как пространство толерантности.	1	2	1			8	Проверка аналитических работ по типичным ситуациям, дискуссия.	
7	Культурное многообразие и мультикультурализм как принцип взаимодействия в современных условиях.	1	4	1			8	Проверка аналитических работ по типичным ситуациям, дискуссия	
	Зачет	1		2					
	итоги:		16	12			48		

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 16 ч., самостоятельная работа обучающихся – 60 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Самостоятельная работа			
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия				
1	Введение. Предмет и задачи курса. Понятийный аппарат. Концептуальные подходы к изучению проблемы	1	1	0,5				8	Собеседование	
2	Ценности толерантности в современной культуре повседневности.	1	1	0,5				8	Коллоквиум, дискуссия.	
3	Конфликт и консенсус как базовое измерение современной социальности.	1	1	1				8	Контрольная работа	
4	Политическое многообразие и кризис политики 20 века как одного из базовых регулятивных принципов	1	1	1				8	Проверка аналитических обзоров типичных проблем в форме коллоквиума, дискуссия.	
5	Модель толерантного поведения.	1	1	1				8	Проверка конспекта лекции	
6	Современный университет как пространство толерантности.	1	1	1				10	Проверка аналитических работ по типичным ситуациям, дискуссия.	
7	Культурное многообразие и мультикультурализм как принцип взаимодействия в современных условиях.	1	2	1				10	Проверка аналитических работ по типичным ситуациям, дискуссия	
	Зачет	1		2						
	итоги:		8	8				60		

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение. Предмет и задачи курса. Понятийный аппарат. Концептуальные подходы к изучению курса	<p>Предмет, цели и задачи курса. Идея о современном мире как мире разнообразия, множеств и меньшинств. Анализ этого феномена как имеющего глобальное качество развития, который выявляется и обнаруживается в повседневной жизни. Мировое сообщество теряет свои прежние границы и переходит в качественно иное существование через интенсификацию информационного обмена коммуникации и социального взаимодействия. Анализ традиционных маркеров социализации и адаптации индивида в обществе. Кризис демократии как одного из самых инновационных механизмов социализации, выработанных в XX веке. Рассмотрение причин изменения этих принципов на современном этапе: мажоритарный принцип как модель, при которой исключаются интересы меньшинства, которое на современном этапе является одним из основных элементов многосоставного общества. Рассмотрение механизмов реактивности меньшинства на исключение из коммуникации: агрессивность как основной инструмент привлечения внимания к собственным интересам и нуждам. Борьба и конфронтация как основные инструменты социализации.</p> <p>Анализ возможных сценариев решения проблемы построения нового типа коммуникации в социуме и сфере повседневного общения. Разработка новой трактовки понятия демократия, перенос акцента на переговорный процесс и согласование разновекторных интересов, обеспечивая инклюзивность коммуникации и более полную репрезентацию меньшинств в социуме. Технология постоянного воспроизводства согласия как центральная проблема демократии. Права и свободы граждан как универсальная основа достижения консенсуса как во внутреннем пространстве демократических режимов так и на международной арене. Соблюдение прав и свобод как условие предотвращения конфликтов, их эскалации в крайне насильственную форму. Выстраивание более гибкой системы повседневного общения, исходя из понимания более глубоких процессов мультикультурализма и многоуровневой социализации.</p> <p>Место университета в процессе создания новой модели социализации гражданина в обществе. Изменение роли, концепции и назначения гуманитарного знания и наук в социуме на рубеже 21 века. Основная миссия гуманитарного знания – разработка прикладных моделей коммуникации и социализации. Расширение функций гуманитарного знания: от</p>

		<p>сугубо теоретического основания познания мира и человечества к проблеме самопознания личности. Вызов 21 века – необходимость обеспечения гуманитарного сопровождения социальных проектов. Следовательно, центром гуманитаристики становится проведение преобразований в социуме так, чтобы не нарушалась экология жизни.</p> <p>Современный мир как особое культурное и гуманитарное пространство, которое изначально организовано на принципах многовариантного взаимодействия. Вовлечение в коммуникацию в рамках университета акторов с разными стратегиями и отличающимся жизненным опытом, статусом и жизненными ценностями. Среди наиболее значимых отличий следует назвать принадлежность к разным поколениям, интеллектуальным общностям. Специфика внутриуниверситетской коммуникации и ее отличие от внеуниверситетской жизни. Внутри университетского сообщества постоянно пересекаются различные этнические, религиозные и региональные традиции. Однако в этом смысле университет – это и очень локальное пространство, где в очень обнаженных и заостренных формах существует сложный поток социального взаимодействия, и отражение социума, как российского, так и до некоторой степени глобального, и, следовательно, задача построения нового типа коммуникации – это не только увидеть и понять что именно изменилось, но и научиться реализовывать себя в рамках этих новых принципов.</p> <p>Основные теории глобализации и взаимодействия культур в современном мире. Концепции Ф. Фукуямы, С. Хантингтона. Концепции массовых коммуникаций и социокультурных практик (М. Маклюэн, В. Волков, Д. Шюц и др).</p>
2	<p>Конфликт и консенсус как базовое измерение современной социальности.</p>	<p>Понятия «консенсус», «компромисс», «конфликт». К началу 21 века практика социального взаимодействия выработала два типа отношения к социальности и тому разнообразию, которое ее составляет. С одной стороны, конфликт как снятие напряжения и актуализации разнообразия, а с другой стороны, консенсус как тип согласования и переосмысления интересов. Анализ сильных и слабых сторон каждой из этих стратегий.</p> <p>Меняющийся социум вокруг нас и его новые черты. Возникновение разнообразия и множественности конфликтов и разновекторного взаимодействия. Увеличение динамики и цены конфликтов, усложнение их диагностики и механизмов. Необходимость более глубокого понимания культуры взаимодействия и его основных стратегий. Толерантность как тип социального взаимодействия. Опыт внутригосударственных компромиссов Великобритании, Швеции, Норвегии, Швейцарии, Японии, Канады, Испании. Роль институтов представительной демократии, политики государства, деятельности общественных организаций, уровня экономического развития, культурной традиции,</p>

		<p>геополитического положения в формировании потенциала консенсуса и компромисса, их пропорция и иерархия как параметров консенсуса. Личность национального лидера как существенный или ключевой фактор социального компромисса или национального консенсуса. Образование, мировоззрение, политическая культура, осознанная ориентация на ненасилие.</p> <p>Культура конфронтации и культура диалога в постсоветской России: соотношение и иерархия. Современные формы политического и социокультурного раскола и возможные способы его минимизации. Элементы консенсуса в отечественной культурной традиции и политической культуре.</p> <p>Возможно ли создание новой модели реального поведения основанной на самом понятии и стратегиях толерантности.</p>
3	<p>Модель толерантного поведения.</p>	<p>Способы самопрезентации и самоидентификации. «чтение» и символика иной социокультурной идентичности. Механизмы самореализации и самоактуализации. Модель самопрезентации, нацеленная на диалог и открытую коммуникацию. Опасность «закрытой» модели самопрезентации. Необходимость диалога для самоактуализации человека в социуме. Принятие различных ролей и восприятие «другого» как неотъемлемой части социального взаимодействия. Диалог и переговоры как основные формы социального взаимодействия и способ реализации этой модели.</p> <p>Основы диалога и переговоров как основных социальных практик коммуникации. Переговоры как специфическая форма общения между двумя сторонами, ориентированная на совместное решение проблемы, затрагивающее интересы обоих партнёров, в каком бы качестве они не выступали. В переговоры вступают тогда, когда у двух сторон есть и общие интересы, но в то же время есть и противоположные. Коммуникация - это основной способ добиться от окружающих того, чего вы хотите.</p> <p>Формула «нахождения причин» и нахождения основы для переговоров. Использование общего и противоположного интереса в качестве причины для переговоров и мотивации для достижения соглашения. Социальное взаимодействие и, следовательно, переговоры – это неотъемлемая часть нашей жизни. Всё больше жизненных ситуаций требует нашей позитивной реакции и согласования позиций. Успешная коммуникация работает в направлении соглашения, высвечивая общие интересы и принижая конфликтные стороны.</p> <p>Как правило, такое взаимодействие связано с:</p> <ul style="list-style-type: none"> – целенаправленным убеждением; – конструктивным компромиссом; <p>Используя целенаправленное убеждение, вы поощряете и пытаетесь убедить другую сторону принять вещи, которые Вы хотите, чтобы они приняли. Конструктивный компромисс означает приспособление (корректировку) вашей</p>

		<p>позиции в ответ на недостаточную готовность согласиться с вашими предложениями. Данный компромисс противоположен позиционному ведению переговоров, при которых одна или несколько сторон упорно защищают (первоначально) установленную позицию.</p> <p>Переговорный процесс в условиях конфликтных отношений довольно сложен и имеет свою специфику. В отличие от переговоров, ведущихся в рамках сотрудничества, он, во-первых, накладывает на участников особую ответственность за принимаемые решения, многократно увеличивая «цену ошибки».</p>
4	<p>Культурное многообразие и мультикультурализм как принцип взаимодействия в современных условиях</p>	<p>Современные понятия «культура», «конфликт культур», «мультикультурализм» и «кросскультурность». Возрастание мобильности культур в глобальном мире. Сохранение культуры как сохранение и поддержание многообразия и формирование многокультурного пространства. Дискуссионные проблемы сохранения языков и других особенностей и жизненного уклада. Концепция «опасной культуры» и роль культурных процессов в современном мире.</p> <p>Глобализация и мультикультурализм в современном мире. Демографическое, идеологическое и политическое измерения интеграции и мультикультурализма. Концепции мультикультурализма и трактовки понятия «полиэтничность».</p> <p>Особенности и технологии культурного взаимодействия. Роль современных медиа в культурном диалоге. Концепция М. Маклюэна о роли медиа. Функции массовой культуры в культурном «узнавании» и идентификации. Тенденции массовой культуры.</p> <p>Динамика содержания понятий, образующих концептосферу мультикультурализма: «культура», «раса», «этничность», «пол», «идентичность», «нация», «Другой», «различие»; «многообразие»; «власть», «этноцентризм», «этнический национализм», «гражданский национализм».</p>
5	<p>Межконфессиональное взаимодействие</p>	<p>Атеизм и религиозность. Сосуществование разных религиозных конфессий. Особенности мировоззренческих установок как основа религиозных конфликтов. Специфика религиозного разногласия и технологии взаимодействия на культурно-религиозной почве. Религиозные институты и их роль в достижении консенсуса в религиозных вопросах. Основные проблемы современного мира в области религии.</p> <p>Социально-культурные и правовые изменения в религиозной ситуации в России в 1990-е-2000-е годы. Изменения в отношении общества к религии и религиозным организациям.</p> <p>Новая «георелигиозная реальность» и процессы секуляризации, усиление актуальности проблемы межрелигиозного диалога.</p> <p>Проблемы коммуникаций и принципами построения диалогических отношений между различными типами религиозными мировоззрений.</p> <p>Проблемы межрелигиозного диалога, а также о моделях</p>

		<p>межрелигиозных коммуникаций, являющихся важной частью пространства религиозного плюрализма и культуры религиозного диалога</p> <p>Теология диалога религиозного и нерелигиозного мировоззрений. Основные направления межрелигиозного диалога. Структура и организация диалога.</p>
--	--	---

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «Основы толерантности и межкультурной коммуникации» используются различные образовательные технологии – во время аудиторных занятий занятия проводятся в виде проблемных лекций, обсуждение докладов и дискуссии по наиболее сложным вопросам темы на семинарских занятиях, а также работа в группах на семинарах, обзоры актуальных проблем. Темы семинарских занятий обусловлены последовательностью изучения курса. Индивидуальная работа студента по концептуальному анализу источников и литературы и подготовки практических инструментов коммуникации в мультикультурной среде с использованием основных технологий публичных презентаций и результатов своей самостоятельной работы.

Новизна авторского подхода к преподаванию курса состоит в использовании средств развивающего обучения, акцент в котором сделан на освоение бакалаврами практических навыков по курсу, предполагающих активное включение в образовательный процесс методом диалоговой коммуникации между преподавателем и обучающимися. Лекции по курсу носят проблемный характер, в разрешении поставленных проблем активно участвуют студенты. Семинарские занятия проводятся в форме дискуссий. На этих занятиях студенты знакомятся с основными сценариями решения задач в области убеждающей коммуникации. Семинары чередуются с практическими занятиями, проводимыми в форме тренингов, на которых отрабатываются практические навыки, основанные на полученных в ходе проведения лекционных и семинарских занятий знаниях и умениях по данному предмету. При этом форма проведения всех типов занятий предполагает работу студента как индивидуально, так и в группах. При проведении самостоятельной работы студентов, в частности при написании сценариев решения кейсов, студенты должны суметь продемонстрировать углубленное понимание основных проблем курса, избранных в соответствии

со своими научными или профессиональными интересами. В целом при изучении предмета используется активный метод обучения, предполагающий постоянное включение слушателей в обсуждение изучаемых проблем с помощью прикладных заданий, в которых они могли бы использовать собственный опыт практической деятельности; бесед-дискуссий по актуальным вопросам курса; анализ реальных событий, прогнозирование их дальнейшего развития и поиск решений, направленных на достижение консенсуса между участниками дискуссии. Данный подход опирается, прежде всего, на самостоятельное изучение студентами как научной литературы, так и материалов по типичным ситуациям, посвященным изучаемым разделам курса, а также на их самостоятельную аналитическую работу, стимулирующую творческий подход к поставленным вопросам.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (Итоговая контрольная работа)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) зачёт/зачёт с оценкой/экзамен		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100- балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине¹

Баллы / Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня</p>

¹ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Баллы / Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине. ОК-6

5.3.1. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

1. Основные аспекты разнообразия в современном мире
2. Понятия «консенсус», «компромисс», «конфликт»
3. Анализ традиционных маркеров социализации и адаптации индивида в обществе.
4. Место университета в процессе создания новой модели социализации гражданина в обществе.
5. Разработка прикладных моделей коммуникации и социализации.
6. Современный мир как особое культурное и гуманитарное пространство. Многоликость современной коммуникации
7. Принципы взаимодействия с людьми различных культур
8. Принципы мультикультурализма.
9. Способы самопрезентации и самоидентификации. «чтение» и символика иной социокультурной идентичности.
10. Необходимость диалога для самоактуализации человека в социуме.
11. Диалог и переговоры как основные формы социального взаимодействия.
12. Принятие различных ролей и восприятие «другого» как

неотъемлемой части социального взаимодействия.

13. Концепция «опасной культуры» и роль культурных процессов в современном мире.

14. Демографическое, идеологическое и политическое измерения интеграции и мультикультурализма

15. Концепции мультикультурализма и трактовки понятия «полиэтничность».

16. Особенности и технологии культурного взаимодействия.

17. Роль современных медиа в культурном диалоге.

18. Особенности мировоззренческих установок как основа религиозных конфликтов.

19. Основные проблемы современного мира в области религии.

20. Проблемы войны, мира и ненасилия в искусстве.

21. «Образ врага» в современном обществе.

22. Гармония, ненасилие, толерантность в разных культурных традициях.

23. Потенциал согласия в исламе.

24. Библия о мире и миротворцах.

25. Библия - анализ основ толерантности.

26. Компромисс и согласие в историческом опыте России

27. Россия как мультикультурное сообщество.

28. Потенциал согласия в российской политической культуре и культуре повседневности.

29. «Ловушки» межкультурной коммуникации.

30. Православие. Протестантизм, Ислам: возможности диалога.

5.3.2. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ

Предлагаемые студентам вопросы зависят от контекста и специфики лекционного занятия и выбираются преподавателем из следующего списка:

- Концепции взаимодействия культур Ф. Фукуямы, С. Хантингтона.
- Концепции массовых коммуникаций и социокультурных практик М. Маклюэна и В. Волкова.
- Молдавия: опыт межэтнического компромисса и поиск новой модели диалога
 - Татарстан: опыт межконфессионального диалога и компромисса.
 - Махатма Ганди и новые принципы диалогизма в обществе
 - Франклин Рузвельт как толерантный политик.
 - Миротворческая деятельность Д.Картера.
 - Лех Валенса как фигура консенсуса.
 - Фигура консенсуса: Вацлав Гавел.
 - Фигура консенсуса: Нельсон Мандела.
 - Фигура консенсуса: Хуан Карлос.
 - Кризис демократии как мажоритарного принципа и акцент на правах человека в современном сообществе.
- Соблюдение прав и свобод как условие предотвращения конфликтов.
- Специфика внутриуниверситетской коммуникации и ее отличие от внеуниверситетской жизни.
- Концепции взаимодействия культур Ф. Фукуямы, С. Хантингтона.
- Концепции массовых коммуникаций и социокультурных практик М. Маклюэна и В. Волкова.
- Взаимозависимость понятий «консенсус», «компромисс», «конфликт».
- Толерантность как тип социального взаимодействия.
- Новая «георелигиозная реальность» и процессы секуляризации.

- Модели межрелигиозных коммуникаций.
- Права человека в постсоветской России: проблемы и перспективы.
- Толерантность как новая модель сосуществования в мегаполисе.
- Роль ЮНЕСКО в современном мире.
- Проблемы ядерной безопасности.
- Сокращение обычных вооружений: достижения и перспективы.
- Локальные конфликты после окончания «холодной войны»: сущность, предупреждение, урегулирование.
- Конвенция о правах ребенка и ее применение в России.
- Самые известные мирные договоры в истории человечества.
- Права человека в системе международных отношений.
- Программа ЮНЕСКО «На пути к культуре мира».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники:

1. Всеобщая декларация прав человека: принята Генеральной Ассамблеей ООН 10 дек. 1948 г. // Международное право в документах: сб. документов / [сост. Н.Т. Блатова, Г.М. Мелков - 2-е изд.]. - М.: Инфра. - 1997. - С. 30–35.
2. Конституция Российской Федерации: принята на всенар. голосовании 12 дек. 1993 г. (с изм. от 30.12.2008 г.) // СЗ РФ. - 1994. - № 1. - Ст.1, Российская газета. - 21 января 2009. - С. 5–8.

Литература:

Основная:

Бабинов, Ю.А. Толерантность в ценностной системе современного общества [Электронный ресурс] / Ю.А. Бабинов // Вестник СевГТУ. Вып. 69: Сб. научных трудов. - Севастополь: Изд-во Сев НТУ, 2005. - с. 27-36. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/514496>

Бакулина, С. Д. Толерантность : от истории понятия к современным социокультурным смыслам [Электронный ресурс] : учебное пособие/ С. Д. Бакулина. - 4-е изд.. стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017.-112 с. – ISBN 978-5-9765-1157-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1047454>

Дополнительная

Культура. Религия. Толерантность. Культурология: Учебное пособие / Сенюткина О.Н., Шиманская О.К., Паршаков А.С. и др. - 2-е изд. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 247 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-011346-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/520739>

Фопель, К. Сплоченность и толерантность в группе: Психологические игры и упражнения / Фопель К., - 2-е изд., (эл.) - Москва :Генезис, 2018. - 332 с.: ISBN 978-5-98563-545-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1008880>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Шалин В.Образование и формирование культуры толерантности URL: <http://ps.1september.ru/articlef.php?ID=200405303> (дата обращения 14.12.12)
2. История Юнеско URL: <http://typo38.unesco.org/ru/unesco-home/organization/about-unesco-srtct/history0.html> (дата обращения 14.12.12).
3. Основные направления работы Юнеско URL: <http://typo38.unesco.org/ru/unesco-home/organization/about-unesco-srtct/thematic-areas.html>; <http://nasledie-unesco.ru/sfery-dejatelnosti-junesko.html> (дата обращения 14.12.12).
4. Официальный сайт Общественной палаты Российской Федерации URL: <http://www.oprf.ru> (дата обращения 14.12.12).
5. Официальный сайт Президента Российской Федерации URL: <http://www.kremlin.ru> (дата обращения 14.12.12).
6. Сайт Конституции Российской Федерации URL: <http://constitution.garant.ru/foreign/cng/> (дата обращения 14.12.12).
7. Лебедева Н.М. Методология этнопсихологического исследования этнической толерантности в поликультурных регионах России URL: http://ppf.uni.udm.ru/conf_2002/etnos/lebedeva.html (дата обращения 14.12.12).

Перечень БД и ИСС

8.

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г.

	Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лекционных и семинарских занятий по дисциплине «Основы толерантности» требуется следующее мультимедийное оборудование и программное обеспечение:

- Ноутбук для демонстрации видео- и аудиоматериалов;

- Доска или экран для проецирования материалов преподавателей

и студенческих проектов.

Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
2	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия проводятся в форме практикумов, презентаций и базируются на принципе интерактивности.

Тематика семинарских занятий связана с программой курса. Для изучения студентам предлагаются наиболее важные проблемы курса «Основы толерантности и межкультурной коммуникации».

Вопросы, вынесенные для обсуждения, позволяют всесторонне рассмотреть различные аспекты темы, а также каждому студенту продемонстрировать уровень подготовки.

Цель семинарских занятий заключается в апробации теоретических знаний путем качественного анализа прочитанной литературы и анализа участниками семинара реальных ситуативных заданий (кейсов).

Задачами семинарских занятий являются:

1. активизация теоретических знаний;
2. выработка практических умений и их применения;
3. формирование навыков работы в команде;
4. способность самостоятельно анализировать реальные конфликтные ситуации на основании полученных в процессе подготовки знаний.

Обоснование выбора тем. Выбор тем семинарских занятий определяется тем, что данные темы способствуют рассмотрению проблемы организации и проведения переговоров различного уровня. В основе подхода выбора тем для семинарских занятий лежал принцип комплексности предлагаемого аудитории задания и возможности отрабатывать на данном материале все необходимые навыки от стратегического планирования и выбора модели коммуникации, до конкретных тактических приемов. Потому приоритет в семинарских занятиях получили темы, связанные с практическими аспектами переговорной деятельности.

Формы проведения семинарских занятий предусматривают проведение дискуссий по предложенным вопросам для обсуждения, а также моделирование возможных сценариев развития ситуаций, возможных последствий, и выбора наиболее эффективного из предложенного спектра.

На семинарском занятии, помимо изложения изученного материала, бакалавр должен суметь продемонстрировать способность самостоятельно анализировать предлагаемые ситуации и процессы в контексте изученных ими парадигм поведения и приемов коммуникации.

Объем требований для подготовки к семинарам определяется программой курса и отражен в темах практических занятий.

Каждый семинар данной программы построен в форме дискуссии, которую ведет преподаватель. В рамках дискуссии студенты имеют возможность представить подготовленный материал и высказать собственную точку зрения на изложенные проблемы.

Дискуссия строится на основании последовательного ответа студентов на вопросы семинара. Основанием для реализации дискуссии служат задания для самостоятельной подготовки, позволяющие студенту заранее сформировать комплексную позицию по обсуждаемым на семинаре проблемам и, затем, последовательно излагать свою позицию, соотнося ее с позициями других участников дискуссии.

В процессе подготовки к каждому семинару студент должен использовать рекомендованную литературу. Комплекс основной литературы позволяет получить базовые знания по обсуждаемым вопросам.

Семинар 1.

Ценности толерантности в современной культуре повседневности.

Вопросы для дискуссии:

1. Понятие «культура повседневности» и ее современные концепции.
2. Теория социокультурных практик повседневности (В.Волков).

3. Феномен современности
4. Изменение социальных норм и принципов коммуникации на разных уровнях социума.
5. Проблема представления ценностей толерантности как базовых для формирования культурных проектов. Педагогика навязывания. Проблема организации жизни и социального взаимодействия внутри сообщества.

Задания для самостоятельной подготовки

- Поразмышляйте над проблемами современности как синтеза существующего многообразия и модель сосуществования различного типа культур.
- Отсутствие ценностных связей между составляющими элементами этой системы.
- Различная динамика и жизненные циклы современных феноменов социальной сферы: проблема сохранения ведущей интеллектуальной роли на фоне процесса «старения» Европы и амбициозность в сочетании с демографическая «молодостью» мусульманского и африканского мира.
- Кризис традиционной семьи.
- Разрастание роли неформальных сообществ.
- Разнонаправленные культуры. особая роль массовой культуры, которая обладает несколькими характерными чертами: поддерживает агрессивные ценности (преступления, секс, спорт), имеет сильное объединяющее начало, выражающееся в массовой музыке, кино и т.п.
- Актуализация, вследствие этого, идеи защиты и навязывания себя другим.

Семинар 2. Политическое многообразие и кризис политики 20 века как одного из базовых регулятивных принципов.

Вопросы для дискуссии:

1. Проблема организации политического пространства.

2. Проблемы согласования межпартийных и общественных интересов.

3. Мажоритарный принцип демократии.

Задания для самостоятельной подготовки

- Определите причины неадекватности политических принципов традиционной политики, которые выработались как договоренности великих держав, принципы иерархии миропорядка и соподчинения.

- Проанализируйте традиционные приоритеты защиты определенной общности. Необходимость толерантного поведения в публичной политике. Достижение консенсуса в оппозиционном движении.

- Выявите проблемы электорального поведения и формирования гражданского общества как общества согласования позиций и паритета интересов. Слабость мажоритарного принципа для управления многообразием современности. Размывание политического пространства и консолидация сил противодействия. Традиционный и новый тип политика.

- Оцените успешность борьбы как основного метода реализации интереса.

Семинар 3. Современный университет как пространство толерантности.

Вопросы для дискуссии:

1. Особенность сетевого социокультурного университетского сообщества.

2. Проблема паритета интересов преподавателей и студентов.

3. Роль университета в современном обществе.

4. Мультикультурализм, поликонфессиональность, полисоциальность как основа для формирования диалоговых практик в университете.

5. Университетская площадка как реализация принципа открытости, объединения по интеллектуальному признаку и состязательности.

6. Признание и допущение разнообразия как основы развития и взаимодействия.

7. Синергетика многовариантного пространства.

Задания для самостоятельной подготовки:

- Смоделируйте (представьте в виде схемы, таблицы и т.д.) возможные ситуации, связанные с полиэтничностью и мультикультурной средой университета.
- Представьте варианты решения возможных проблем.

Семинар 4. Психологические основы толерантного взаимодействия

Вопросы для обсуждения:

1. Проанализируйте трехшаговую стратегию выхода из сложной коммуникативной ситуации. Продуктивна ли данная стратегия на практике? (Дайте развернутый ответ и поясните свою позицию).

2. Какую дистанцию должны соблюдать участники коммуникации между собой?

3. Должны ли быть различия в дистанции внутри двух групп оппонентов (т.е. между участниками каждой из команд) и между участниками разных групп?

4. Охарактеризуйте виды и формы невербального поведения (характер рукопожатий, расположение в помещении, позы и взгляд участников).

5. Оцените значение различных форм коммуникации в контексте конфликтного взаимодействия.

6. Охарактеризуйте потенциальные возможности развития конфликтной ситуации под влиянием невербальных коммуникаций.

7. Какие аспекты невербального поведения возможно считать особенно информативными и какова причина их значимости?

Задания для самостоятельной подготовки

- Опишите влияние отрицательных эмоций на ход коммуникации. Укажите, какие проблемы могут возникнуть в процессе коммуникации и какова их профилактика.

- Каким образом можно использовать эмоции с целью манипуляции и какова морально-этическая составляющая данных действий.

- Поясните причины агрессивного поведения в группе и в толпе. Сопоставьте агрессивные формы коллективного поведения с проявлениями индивидуальной агрессии.

- Опишите невербальные сигналы участника, который в ходе разговора оказывает давление на оппонента, пытается навязать свою позицию и использует для этого недостоверную информацию.

Семинар 5. Искусство переговоров как модель согласования позиций.

Практическое занятие нацелено на формирование навыков переговоров и может быть реализовано в виде деловой игры. В качестве предмета переговоров можно предложить как глобальные проблемы современного общества, так и локальные проблемы, знакомые слушателям. Для рассмотрения преподаватель предлагает кейсы (описание конкретных ситуаций) по своему усмотрению. Итогом занятия должно стать достижение консенсусного решения проблемы.

Вопросы для обсуждения:

1. Укажите, каковы объект и предмет исследуемого конфликта.
2. Охарактеризуйте тактики и стратегии сторон.
3. Раскройте потенциал толерантного взаимодействия сторон в данной конфликтной ситуации.
4. Укажите, какие меры могут способствовать снижению конфликтного потенциала исследуемой ситуации, обоснуйте свой выбор.

Задания для самостоятельной подготовки

- Проанализируйте аспекты толерантного взаимодействия в конфликтных ситуациях.
- Обобщите ключевые механизмы выявления таких исследовательских категорий, как объект конфликта, предмет конфликта, потенциал конфликта, фон конфликтного взаимодействия.
- Сформулируйте собственные примеры (кейсы), раскрывающие возможности толерантного взаимодействия в конфликтных ситуациях.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Трудоемкость освоения дисциплины «Основы толерантности и межкультурной коммуникации» составляет 36 часов, из них – 16 часов аудиторных занятий и 20 часов, отведенных на самостоятельную работу студента (для очной формы обучения); 4 часа аудиторных занятий и 32 часа, отведенных на самостоятельную работу студента (для заочной формы обучения).

Лекционные занятия не требуют от студента специальной подготовки. Проверка знаний на лекционных занятиях производится как в письменной, так и в устной форме и распространяется на информацию, которую студент должен усвоить в ходе данного занятия. Задания, предлагаемые студентам на лекционных занятиях направлены не только на повторение услышанного информационного материала, но и на стимулирование процесса креативного мышления студента, позволяющего вписать полученные знания по предмету в уже существующую у студента модель восприятия обсуждаемых проблем.

Семинарские занятия проводятся в форме практикумов, презентаций и базируются на принципе интерактивности – варианте организации системы обучения в котором цель (получение студентом знаний по предмету) достигается информационным обменом между преподавателем и студентом, между студентами, между источником информации и студентом напрямую.

Интерактивная модель обучения на семинарах предполагает комбинирование различных форм обучения, в том числе в рамках отдельных семинаров и обращение в процессе обучения к методам коллективного познания, в том числе методу «мозгового штурма», методу «Делфи» и другим методам, которые могут быть выбраны преподавателем на основании обращения к разбору конкретных примеров (кейсов), (например, семинар 7).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «*Основы толерантности*» реализуется кафедрой *Культуры мира и демократии*.

Цель дисциплины «*Основы толерантности*» - сформировать систему знаний и выработать основные навыки, необходимые для освоения и поиска подходов к пониманию происходящих социальных и политических процессов и моделирования новых социальных отношений, а также сформировать представления о месте и роли диалога, компромисса, согласования позиций в структуре современного общества. Достижение этой цели делает возможным выход на новую ступень диалогового мышления и позволяет обеспечить переход от конфронтационной закрытой модели поведения к коммуникации, основанной на открытости, принятии жизненного разнообразия и интересе к другому человеку.

Задачами дисциплины являются:

- выработка понимания факторов и проявлений многоаспектности социальных, политических, культурных процессов,
- ознакомление студентов с принципами и аспектами «культуры толерантности»,
- формирование навыка выделять общее в процессе коммуникации с другими людьми, а не замыкаться на собственном опыте и модели поведения,
- формирование навыков ведения переговоров и согласования позиций в ситуациях повседневного общения.

Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

УК-5 - способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Индикаторы

УК-5.1 - Демонстрация толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.

УК-5.2 - Проявление в своём поведении уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- подходы к пониманию происходящих социальных и политических процессов;
- основные модели и приемы коммуникации в мультикультурных сообществах;
- наиболее репрезентативные примеры исторического и современного опыта построения коммуникации в мультикультурных и мультиконфессиональных обществах .
- основные концепции в области современных коммуникаций.

Уметь:

- выбрать подход, стиль и способ управления ситуацией коммуникации;
- использовать приемы диалоговой коммуникации;
- определить механизма оптимального выбора подходов, способов и стилей поведения в мультикультурной среде;
- выбрать методы оптимизации ситуации коммуникации.
- моделировать ситуации достижения консенсуса и согласованности позиций
- воспроизводить интеллектуальные основания постановки и решения

коммуникативных задач, основанные на диалоге, взаимоуважении и согласовании позиций;

- выявлять характерные особенности осуществления диалога в различных сферах социальной и политической жизни и в мультикультурной среде.

Владеть:

- навыками управления ситуациями общения в мультикультурной среде;

- навыками трансформации конкурентной коммуникации в диалог и сотрудничество;

- навыками управления конфликтными ситуациями;

- навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями;

- навыками согласования позиций, в случае их несовпадения;

- методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины «*Основы толерантности*» составляет 2 з. е.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола